



DGNEWS - LA RIVISTA ONLINE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO

Promuovi il tuo business chiamando il 3349383903 o inviando una e-mail all'indirizzo davide.guida@gmail.com

<https://dgphotoart4.wordpress.com/>

31 ottobre 2021

QUANDO LA SCIENZA INCONTRA LO SHOWBIZ



Maria Luisa Conza, farmacista-biologa, tra i 75 italiani borsisti del corso di alta formazione "Cancer Genomics and Precision Oncology" presso la *Harvard Medical School* (in foto con l'attrice Marta Bifano e l'odontoiatra Domenico Monda "re dell'estetica del sorriso" a World Top Model 2021), è sempre più un personaggio noto ed apprezzato nel mondo dello show-biz; ciò grazie ad "Antur", una linea di integratori alimentari naturali di alta qualità, frutto di una puntuale ed accurata ricerca scientifica da lei stessa condotta in veste di Direttore Scientifico dell'azienda. Fortemente convinta della stretta correlazione tra il cancro e l'alimentazione, così da poter prevenire e sconfiggere il male del secolo anche ed in primis a tavola, Maria Luisa Conza si occupa personalmente della realizzazione dei prodotti "Antur" atti al perseguimento del benessere psico-fisico della persona, partendo



DGNEWS - LA RIVISTA ONLINE DELLA CULTURA E DELLO SPETTACOLO

Promuovi il tuo business chiamando il 3349383903 o inviando una e-mail all'indirizzo davide.guida@gmail.com

<https://dgphotoart4.wordpress.com/>

31 ottobre 2021

proprio dall'assioma *Mens Sana in Corpore Sano* di Carl Gustav Jung. In particolare, "Antur" propone una vasta gamma di integratori destinati alla tutela ed al rafforzamento del sistema immunitario, essenziali per fronteggiare malattie virali, tra le quali in primis il Covid 19, al controllo del colesterolo e del carico glicemico fino alla cura e alla prevenzione dell'obesità, oltre a vantare una linea specifica dedicata al "wellness". "Tutti pazzi per Antur", dunque anche nel mondo dello spettacolo e della moda dove una linea perfetta ed un sorriso smagliante e una buona dose di positività rappresentano già di per sé un'arma vincente per chi desidera "sfondare" una passerella o l'obiettivo di una macchina da presa